

EDITORIA - Storia reazionaria del calcio

MASSIMO FINI - GIANCARLO PADOVAN



TITOLO - Storia reazionaria del calcio - I cambiamenti della società vissuti attraverso il mondo del pallone

AUTORI - MASSIMO FINI / GIANCARLO PADOVAN

EDITO - MARSILIO





Il calcio, come la musica, come le arti in genere, è uno specchio, e non dei più marginali, della società, dei suoi cambiamenti, delle sue trasformazioni, della sua evoluzione o involuzione. Massimo Fini e Giancarlo Padovan lo affrontano da questo particolare punto di vista.

C'è un'enorme differenza fra come si intendeva il calcio, sia in senso tecnico che, soprattutto, sociale, nei più semplici e naïf anni Sessanta e come lo si vive oggi che sul campo hanno fatto irruzione l'Economia e la Tecnologia (televisione, moviola, Var) le divinità dominanti della nostra società a cui tutto, a cominciare dall'uomo, viene dato in sacrificio.

In Storia reazionaria del calcio Fini prosegue quindi, coadiuvato in questo caso da Giancarlo Padovan notissimo giornalista sportivo, il suo filone antimodernista ed è per ciò un completamento della Modernità di un antimoderno pubblicato da Marsilio nel 2016.

Naturalmente questo discorso sostanzialmente filosofico passa qui, vista la materia che i due autori hanno scelto, anche per il racconto di partite, di gol, di azioni spettacolari, di giocatori, di uomini, di emozioni e di sentimenti, vissuti sul campo e fuori dal campo. Il libro dovrebbe appagare quindi anche le curiosità e le rivalità, che del calcio sono l'anima, dei tifosi oltre che di coloro che lo guardano da più lontano.

Si tratta insomma di un libro per tutti e non solo per addetti ai lavori.
